

ANEKS DO SYSTEMU DWURURKA SŁABE OTWARCIE 1BA

Autor: ***Bogusław Pazur*** © styczeń 2008

SPIS TREŚCI

1. SŁABE 1BA	3
2. RÓŻNICE PO INNYCH OTWARCIACH WYNIKAJĄCE ZE SŁABEGO 1BA	6

1. SŁABE 1BA

1) Założenia

- a) otwarcie 1BA wskazuje siłę 10⁺-13 (**na 3/4 ręce 11⁺-14**) w składzie typowo bezatutowym (tzn. składy 4432, 4333 i 5332 z 5m) i jest stosowane tylko w założeniach przedpartyjnych (**odstępstwa od składu typowo bezatutowego są dopuszczalne zasadniczo wtedy, gdy alternatywą jest pas oraz ze składem 2533 ze względu na brak rebidu po 1♣-1♥, a także ze składem 5m4M22**),
- b) stosowanie tego otwarcia ma na celu zwiększenie agresywności licytacji i stanowi integralną część systemu,
- c) w celu maksymalnego uproszczenia dalsza licytacja jest dokładnie analogiczna jak po silnym otwarciu 1BA (limity punktowe wyższe o 4 PC) za wyjątkiem sekwencji 1BA-<otr>-pas/rktr/2♣ oraz **1BA-<3m>-3♦/M**.

przykłady:

- 1BA-3♥: 13+; 6+♣; krótkość ♦
- 1BA-<2♠>-2BA: Lebensohl
- 1BA-<2♥>-3♣: 12+; 5+♦
- 1BA-<pas>-pas-<2♣>-pas-<otr>-ktr: karna

2) Licytacja po 1BA-<otr>-pas

A) Znaczenie pasa i licytacja otwierającego

- a) 10+; chęć gry 1BA z kontrą,
- b) 6-9; chęć gry 1BA z kontrą jeśli otwierający ma górę otwarcia,**
- c) po pasie II obrońcy otwierający z górą pasuje, a z dołem daje rekontrę.**

B) Zejście odpowiadającego z 1BA po rekontrze otwierającego

- a) zejście odpowiadającego jest naturalną propozycją kontraktu (lub przygotowaniem rekontry SOS), **przy czym 2♥ zwykle wskazuje czwórkę i gwarantuje 3/4♠,**
- b) po kontrze przeciwnika na zejście partnera w 2m otwierający powinien dać rekontrę SOS lub zgłosić własny kolor, jeśli ma dubla w kolorze zejścia,
- c) po zejściu partnera na 2m i pasie II obrońcy **zgłoszenie przez otwierającego 2♥ oznacza 44♥♠.**

przykłady:

- 1BA-<otr>-pas-rktr: 10⁺-11
- 1BA-<otr>-pas-rktr-2♥: 6-9; 4(5)♥ 3/4♠
- 1BA-<otr>-pas-rktr-2♣-<otr>-rktr: 10⁺-11; dubel ♣; rekontra SOS
- 1BA-<otr>-pas-rktr-2♦-2♥: 10⁺-11; 44♥♠

C) Licytacja po bezpośrednim zgłoszeniu koloru przez II obrońcę

- a) kontra otwierającego jest karna i wskazuje silną opozycję atutową,**
- b) pas otwierającego nie jest forsujący,
- c) kontra odpowiadającego jest propozycyjna i prowadzi do pozycji forsującego pasa, jeśli przeciwnicy zmienią kolor,**
- d) zgłoszenia przez odpowiadającego nowego koloru na szczepku 2 jest **NF**, ale otwierający powinien podtrzymać licytację z górą i fitem,
- e) zgłoszenie przez odpowiadającego nowego koloru na szczepku 3 bez przeskoku jest **IN**, a z przeskokiem FK.

przykłady:

- 1BA-<otr>-pas-<2♣>-ktr: silne 4/5♣; karna
- 1BA-<otr>-pas-<2♦>-pas-ktr: 10+; propozycyjna
- 1BA-<otr>-pas-<2♥>-pas-2♠: 9-12; (4)5+♠; NF; # ktr

1BA-<otr>-pas-<2♠>-pas-3♥: 11-13; 5+♥; IN; # otr
1BA-<otr>-pas-<2♣>-pas-3♦: 13+; 5+♦; FK; # otr

3) Licytacja po 1BA-<otr>-rktr

A) Znaczenie rekontry i licytacja otwierającego

- 0+; 5+♣; # pas, 2♠, 2BA, 3♣
- 0-5; 4♣ brak bocznego koloru 5+,
- 0-6; 4+♦ 4+M; kolory równej długości, ewentualnie silna 4 i słaba 5,
- po pasie II obrońcy otwierający obligatoryjnie licytuje 2♣.

B) Licytacja odpowiadającego po 2♣ otwierającego i pasie I obrońcy

- 2♦ oznacza 4+♦ i 4+M,
- 2M wskazuje 4M i 5+♣ i jest FO,
- 2BA i 3♣ są naturalne IN,
- 3♦ oznacza 4♦ i 5+♣ i jest FK,
- 3M są autosplinterami.

przykłady:

1BA-<otr>-rktr-2♣-2♦: 0-6; 4+♦ 4+M; kolory równej długości lub silna 4 i słaba 5
1BA-<otr>-rktr-2♣-2♥: 11+; 4♥ 5+♣; FO
1BA-<otr>-rktr-2♣-3♣: 11-12; ndb 6+♣
1BA-<otr>-rktr-2♣-3♥: 13+; 6+♣; krótkość ♥

C) Licytacja po 2♣ otwierającego i kontrze I obrońcy

- rekontra odpowiadającego jest SOS i oznacza 4+♦ i 4+♠,
- 2♦ oznacza 4+♦ i 4+♥,
- jeśli 2♣ z kontrą wróci do otwierającego, to z dublem ♣ powinien dać rktr lub zgłosić 2♦/♥ z 5.

przykłady:

1BA-<otr>-rktr-2♣-<otr>-2♦: 0-6; 4+♦ 4+♥; kolory równej długości lub silna 4 i słaba 5
1BA-<otr>-rktr-2♣-<otr>-rktr: 0-6; 4+♦ 4+♠; kolory równej długości lub silna 4 i słaba 5
1BA-<otr>-rktr-2♣-<otr>-pas-rktr: 10⁺-13; dubel ♣; brak 5♦/♥; SOS

D) Licytacja po bezpośrednim zgłoszeniu 2♦/M przez II obrońcę

- kontra otwierającego jest wywoławcza z górą otwarcia i dobrym składem,
- kontra odpowiadającego jest do wyboru i wskazują rękę co najmniej inwitującą z 5+♣,
- zgłoszenia przez odpowiadającego nowego koloru na szczelbu 2 wskazuje wariant z 5+♣ i jest **NF**, ale otwierający powinien podtrzymać licytację z górą otwarcia,
- zgłoszenie przez odpowiadającego nowego koloru (tzn. innego niż 3♣) na szczelbu 3 bez przeskoku jest FO, a z przeskokiem FK.

przykłady:

1BA-<otr>-rktr-<2♥>-otr: 12-13; wywoławcza
1BA-<otr>-rktr-<2♦>-pas-otr: 10+; do wyboru; 5+♣; brak krótkości ♦
1BA-<otr>-rktr-<2♥>-pas-2♠: 7-12; 4♠ 5+♣; NF; # otr
1BA-<otr>-rktr-<2♠>-pas-3♥: 11+; 4♥ 5+♣; FO; # otr
1BA-<otr>-rktr-<2♦>-pas-3♠: 13+; 4♠ 5+♣; FK; # otr

4) Licytacja po 1BA-<otr>-2♣

A) Znaczenie 2♣ i licytacja otwierającego

- 0+; 5+♦; # pas, 2BA, 3♦
- 0-9; 4+4+♥♠; # pas, 2♦/♥

- c) po pasie II obrońcy otwierający obligatoryjnie licytuje 2♦,
- d) po kontrze II obrońcy otwierający pasuje z dublem ♦, a zgłasza 2♦ mając 3+♦.

B) Licytacja odpowiadającego po 2♦ otwierającego i pasie I obrońcy

- a) 2♥ oznacza 4+4+♥♠,
- b) 2♠/3♣ wskazują 4♠/♣ i 5+♦ i są FO,
- c) 2BA i 3♦ są naturalne IN,
- d) 3♥ oznacza 4♥ i 5+♦ i jest FK,
- e) 3♠ jest autosplinterem.

przykłady:

- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-2♥: 0-9; 4+4+♥♠
- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-2♠: 11+; 4♠ 5+♦; FO
- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-3♦: 11-12; 6+♦
- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-3♠: 13+; 6+♦; krótkość ♠

C) Licytacja po 2♦ otwierającego i kontrze I obrońcy

- a) kontra odpowiadającego jest SOS i oznacza 5+♠ 4+♥, gdzie ♠ są dłuższe od ♥,
- b) 2♥ oznacza 4+4+♥♠, gdzie ♥ nie są krótsze niż ♠.

przykłady:

- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-<ktr>-2♥: 0-9; 4+4+♥♠; kolory równej lub ♥ dłuższe niż ♠
- 1BA-<ktr>-2♣-2♦-<ktr>-rkr: 0-9; 5+♠ 4+♥; ♠ dłuższe niż ♥

D) Licytacja po bezpośrednim zgłoszeniu 2M/3♣ przez II obrońcę

- a) kontra otwierającego jest wywoławcza z górą otwarcia i dobrym składem,
- b) kontra odpowiadającego jest do wyboru i wskazują rękę co najmniej inwitującą z 5+♦,
- c) zgłoszenia przez odpowiadającego nowego koloru na szczeblu 2 wskazuje wariant z 5+♦ i jest **NF**, ale otwierający powinien podtrzymać licytację z górą otwarcia,
- d) zgłoszenie przez odpowiadającego nowego koloru (tzn. innego niż 3♦) na szczeblu 3 bez przeskoku jest FO, a z przeskokiem FK.

przykłady:

- 1BA-<ktr>-2♣-<2♥>-ktr: 12-13; wywoławcza
- 1BA-<ktr>-2♣-<2♠>-pas-ktr: 10+; do wyboru; 5+♦; brak krótkości ♠
- 1BA-<ktr>-2♣-<2♥>-pas-2♠: 7-12; 4♠ 5+♦; NF; # ktr
- 1BA-<ktr>-2♣-<2♠>-pas-3♥: 11+; 4♥ 5+♦; FO; # ktr
- 1BA-<ktr>-2♣-<2♥>-pas-3♠: 13+; 4♠ 5+♦; FK; # ktr

5) Sekwencja 1BA-<3m>-3♦/M

- a) zgłoszenie 3♦/M jest inwitujące.

2. RÓŻNICE PO INNYCH OTWARCIACH WYNIKAJĄCE ZE SŁABEGO 1BA

- 1) Różnice w znaczeniach otwarć 1♣..1♠
 - a) zakres rąk bezatutowych jest zmieniony na 14-19 (na 3/4 ręce 15-19).
- 2) Różnice w dalszej licytacji po otwarciu 1♣
 - a) 1♣-1♦-1♠ zawiera siłę 15-19 4♠ ba,
 - b) 1♣-1♦-1BA wskazuje siłę 16⁺-19 ba bez 4♠,
 - c) 1♣-1♥-1BA wskazuje siłę 14-16 ba bez 3♠ lub 14-16 1444,
 - d) 1♣-1♥-2♣ zawiera skład 1444 w sile 11-13 lub 17,
 - e) 1♣-1♥-2♣-2♦-2♠ zawiera skład 1444 w sile 11-13,
 - f) 1♣-1♥-2♣-2♦-2♠-2BA-3BA wskazuje 1444 w sile 11-13,
 - g) 1♣-2♦-2BA wskazuje siłę 16-17 4♥ ba, IN,
 - h) pas-1♣-1♠-1BA wskazuje siłę 15-17 ba.
- 3) Różnice w dalszej licytacji po otwarciu 1♦
 - a) 1♦-1♥-1BA wskazuje siłę 16⁺-19 ba,
 - b) 1♦-2♥-2BA wskazuje siłę 16-17 4♠ ba, IN,
 - c) pas-1♦-1♠-1BA wskazuje siłę 15-17 4♠ ba.
- 4) Różnice w dalszej licytacji po otwarciu 1♥
 - a) 1♥-1♠ zawiera siłę 10+, skład około ba bez 4+♣ z niechęcią do zajęcia ba,
 - b) 1♥-1♠-1BA wskazuje siłę 14-19 (po pasie 15-19) ba bez 4M, możliwe 2245
 - c) 1♥-1♠-1BA-2♣-2♦ oraz 1♥-1♠-1BA-2♦-2♥ wskazują siłę 16⁺-19,
 - d) 1♥-1♠-1BA-2♣-2♥ oraz 1♥-1♠-1BA-2♦-2♠ wskazują siłę 14-16 (po pasie 15-16), **po których zasady forsowania są takie jak po wskazaniu siły 16⁺-19,**
 - e) 1♥-1♠-1BA-2♠ wskazuje siłę 6⁺-8 (5)6+♦,
 - f) 1♥-1♠-1BA-3♣ zawiera siłę 9+ 6+♦,
 - g) 1♥-1♠-1BA-3♦ wskazuje siłę 5-6 (5)6+♦,
 - h) 1♥-1BA wskazuje siłę 6⁺-9, skład około ba bez 4+♣,
 - i) 1♥-1BA-2BA wskazuje siłę 16⁺-17 ba bez 4M,
 - j) 1♥-2BA wskazuje siłę 10 ba bez 4+♣, ręka dobra do zajęcia ba.
- 5) Różnice w dalszej licytacji po otwarciu 1♠
 - a) 1♠-1BA wskazuje co najwyżej siłę 9,
 - b) 1♠-2♣ może być z siłą 9⁺,
 - c) 1♠-2♣-2M zawiera siłę 14-16 (po pasie 15-16) w składzie 3343 i 5♦ jkl,
 - d) 1♠-2BA wskazuje 9⁺-11 skład około ba.